

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации

**«Театральная педагогика:
современные технологии актерского мастерства»**

Цель реализации	Совершенствование слушателями профессиональных компетенций, позволяющих квалифицированно осуществлять профессиональную деятельность в области дополнительного образования, изучение новых направлений и тенденций по своей специальности.
Категория слушателей	Преподаватели театральных отделений образовательных учреждений дополнительного образования Санкт-Петербурга, реализующих дополнительные предпрофессиональные программы в области театрального искусства, подведомственных Комитету по культуре Санкт-Петербурга и администрациям районов Санкт-Петербурга, Требования к уровню образования: наличие среднего профессионального или(и) высшего образования.
Общая трудоемкость (ак.ч.)	24
Форма обучения	Очная
Структура программы	Раздел 1. Театральная педагогика: современные авторские технологии актерского мастерства. Раздел 2. Проблемы детской театральной педагогики, авторские технологии. Раздел 3. Метод Ли Страсберга, адаптация метода для работы с детьми разного возраста.
Планируемые результаты освоения программы	По результатам освоения программы слушатели должны: Знать: - основы актерского мастерства - основы предмета «художественное слово» и «сценическая речь» - основы сценического движения; - основы подготовки концертных номеров - историю театрального искусства. - технику актерской игры и основы исполнительской выразительности. Уметь: - осуществлять процесс обучения и воспитания обучающихся; - формировать профессиональные знания, умения и навыки, потребность творческого отношения к процессу обучения, качеству овладению навыками и усвоению знаний; - соотносить объемы содержания учебных задач с возрастными и профессионально-физическими способностями; - создавать педагогические условия для формирования на учебных занятиях благоприятного психологического климата - использовать различные методы, средства и приемы текущего контроля и обратной связи, в том числе оценки деятельности и поведения обучающихся на занятиях; Иметь практический опыт - работы проведения учебных занятий по учебным предметам образовательной программы. - организации учебного процесса и методике преподавания данного

	предмета в учреждениях дополнительного образования - владения профессиональной терминологией.
Форма (ы) оценки качества освоения программы	Текущий контроль успеваемости проводится в неформализованной форме (мастер- классы). Итоговая аттестация слушателей проводится в формате теста.
Документ, выдаваемый в результате освоения программы	Удостоверение о повышении квалификации установленного образца

Зачисление на обучение за счет средств бюджета Санкт-Петербурга сотрудников учреждений, подведомственных Комитету по культуре Санкт-Петербурга, осуществляется **в соответствии с направлениями работодателей.** Справки по телефону 246-73-42.